

Asentada sobre un altozano, abrazada y acariciada por las aguas de su pantano abastecido por el Guadiela, Mayor y Guadamejud, se siente isla alcarreña.

Es su espejo donde coquetea escondiendo sus tesoros detrás de sus murallas, atravesando puertas, arcos..., juega y se oculta, invitando a caminar entre sus calles hasta encontrarlos.

Buendía es ya enigmática desde su nacimiento... ¿Origen visigodo como lo acreditan las dos necrópolis aparecidas en su término...?... ¿Fueron los Olcades quienes dibujaron y esculpieron en piedra, petroglifos, escaleras, orificios circulares y más...?¿... Y si nos remontamos en el tiempo entre las culturas primigenias: edad del cobre, bronce, hierro, cultura vaso campaniforme...? Los restos encontrados así nos lo indican.

Romanos, cartagineses, árabes, visigodos... pueblos y culturas que han ido dejando su impronta, forjaron el carácter de los buendieros.

Las huellas del pasado salpican su calles empedradas: casas de piedra, de cal y canto; ventanas, rejas y balcones; puertas que guardan para la posteridad, el nombre de su benefactor y fecha de su concepción, sin olvidar, el trabajo realizado por los maestros carpinteros.

Los grandes edificios de la villa, Iglesia, Castillo, Ayuntamiento, Tercia o Posito, Cámara del Duque, Botica etc..., quedan simbólicamente encerrados por los restos de la que fue muralla fortificada, "rota" en cinco puertas: Puerta Nueva o de la Isabela, la del Convento o Termale, Puerta Calzada, la del Sol y la del Castillo, al septentrión.

El principio



Plano Callejero

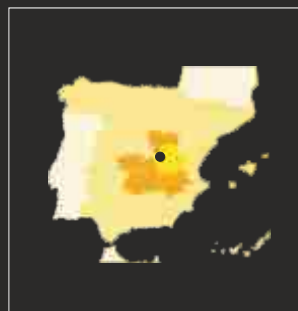
Oficina Turística:
Tel: 969 373 259
www.ayuntamientodebuendia.com
www.ayuntamientodebuendia.org

Buendía

- 1 Ayuntamiento
- 2 Oficina de Información
- 3 Iglesia Parroquial
- 4 Restos de muralla perimetral
- 5 Arco Puerta Calzada
- 6 Arco Puerta del Sol
- 7 Museo del Carro, Biblioteca
- 8 Velatorio
- 9 Cuevas típicas
- 10 Paseo Arroyo de la Vega
- 11 Parque de la Veguilla
- 12 Museo Botica
- 13 Camping La Veguilla
(Área de servicio autocaravanas)

- 🏠 Consultorio médico
- 🛒 Supermercado
- 🍞 Panadería
- 🏥 Farmacia
- 🏊 Instalaciones municipales
Piscina, Polideportivo

- 🍷 HS Hostel restaurante Bar "El Obispo"
- 🍷 1 Bar Marlóvi
- 🍷 3 Bar Julmi
- 🏠 Multiaventura Buendía



Itineraria S.L. 2009 - Ed. Baquiano



Itineraria S.L. 2015 Ed. Baquiano



Buendía, siempre.

Cuenca - España


Buenas noches... Buen día



Ayuntamiento de Buendía

ALCARRIA CONQUENSE
PARQUE CULTURAL




l núcleo urbano, con calles ordenadas siguiendo el clásico patrón medieval, tiene en su Plaza Mayor porticada, el eje del que parten las arterias más importantes. Allí se encuentra la Cámara del Duque, primitivo granero o Posito y el Ayuntamiento, del siglo XV-XVI.

La Iglesia Parroquial de Ntra. Sra. de la Asunción, (S, XV-XVI y XVII) frente al Ayuntamiento, es de estilo gótico, totalmente en sillería, con ventanas abocinadas y planta rectangular de 1.000 m². Sus tres naves a idéntica altura están sustentadas por 8 columnas cilíndricas, con collarines de rosas y haces nervados formando palmeras, semejando a un cielo estrellado.

El Posito o Tercia, (S, XVI), esta situado en la calle del mismo nombre, junto a la iglesia, en su lado suroeste. Es de sillarejo y arco de medio punto. La planta baja con crujías y arcos delimitando los “trojes” alberga el Museo del Carro. En la primera, con muros de mampostería, ventanas troneras y un magnífico artesanado de madera, se ubica la Biblioteca.

Pasear de noche y de día por sus calles y plazas, estrechas y empedradas, entre vetustas casas con entramado de madera, rejas, “gateras”, llamadores...., nos transporta a una época cuando el “condado de Buendía” era un referente en la comarca.

El pueblo

uendía está estratégicamente situada entre la Sierra de Altomira y el Embalse de Buendía, en la confluencia de los ríos Guadiela y Mayor. Esto nos convierte en destino ideal para la práctica de deportes de aventura, escalada, senderismo, piragüismo, o simplemente recreación de la vista desde lo más alto de sus sierras, con magníficas panorámicas del pueblo, el pantano, el cañón del Guadiela y sus pétreas paredes verticales y más allá, el Tajo.

La Ermita de la Virgen de los Desamparados, también llamado “El Sitio”, es donde los buendieros acuden para disfrutar de un lugar fantástico junto a su “Virgencica” a orillas del río. Y como no, la ciudad que, desde tiempos inmemoriales, todos reivindican como suya: la Recópolis de Buendía.

Otro de los lugares emblemáticos es la llamada Ruta de las Caras, en la ribera del pantano a 3 km. después de haber atravesado el núcleo poblacional, utilizando el antiguo camino de Santa Maria de Poyos o Peña Alta. Sitio fantástico y mágico en medio de un pinar. Las 18 caras esculpidas sobre la roca arenisca por Jorge Maldonado y Eulogio Reguillo, desde 1992, con mágicos nombres y misteriosas miradas, nos aguardan expectantes en el bosque.

Diferentes itinerarios señalizados nos ayudarán a conocer estos rincones únicos a pie, si bien son accesibles con vehículo.

El entorno

